

30. Donna de miei pensieri

Hans Leo Haßler

Sesto
 Ottavo
 Tenore
 Basso
 Canto
 Settimo
 Alto
 Quinto

Don - na de miei pen-sie - ri, u - nic'og-get -
 Don - na de miei pensier', u - nic'og - get -
 Don - na de miei pen-sie - ri, u - nic'og-get -
 Don - na de miei pen-sie - ri, u - nic'og-get -

5

- to: Senza mer-ce - de fia dunque l'amor mio, sen-za mer - ce - de,
 to: Fia dunque l'amor mio sen-za mer-ce - de, fia dunque l'amor
 - to: Fia dunque l'amor mio sen-za mer-ce - de, sen-za mer - ce - de, fia dunque l'amor
 to: Fia dunque l'amor mio sen-za mer-ce - de, fia

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

10

fi dunque l'amor mio sen-za mer - ce - de,
mio, fi dunque l'amor mio sen-za merce - de,
mio sen-za mer-ce - de, sen-za merce - de,
dunque l'a-mor mio sen - za mer - ce - de,
A-mor d'a-mor è pre - mio e fè di fe - de
A-mor d'a-mor è pre - mio e fè di fe - de
A-mor d'amor è premio e fè di fe - de
A-mor d'a-mor è pre - mio e fè di fe - de

15

ec-co che fed' e A - mor io vi pro-met - to, io vi promet - to, ec-co che
ec - co che fed' e Amor io vi pro - met - to, io vi pro - met - to, ec - co che fed' e A -
ec - co che fed' e A - mor, ec - co che fed' e Amor io vi promet - to,
ec - co che fed' e Amor, ec - co che fed' e A -

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

ma che pro se la fiam - ma ch'ho nel pet - to, di
 mà che pro se la fiam - ma ch'ho nel pet - to, di
 mà che pro se la fiam - ma ch'ho nel pet - to di
 ma che pro se la fiam - ma ch'ho nel pet - to, di

fed' e A - mor io vi pro - met - to:
 mor io vi promet - to, io vi promet - to:
 ec - co che fed' e Amor io vi promet - to:
 mor io vi pro - met - to:

20 25

me fa las - so do - lo - ro - se pre - de?
 me fa las - so do - lo - ro - se pre - de?
 me fa las - so do - lo - ro se pre - de?
 me fa las - so do - lo - ro - se pre - de?

Prega - te, pregat' il cie - lo,
 Pregat' il cie - lo,
 Pregat' il cie - lo, pre -
 Pregat' il cie - lo,

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

30

pregat' il cie - lo ch'a brama - te te - de, equal af - fet - to

pregat' il cie - lo, ch'a bra - mate te - de, equal af - fet - to

gat' il cie - lo, ch'a bra - mate te - de, con - giung' equal voler, equal af - fet -

pregat' il cie - lo, ch'a brama - te te - de, con - giung' equal voler, equal af - fet -

35

O più d'ogn' al - tr'all' hor la sorte mi - a fe - li - ce?

O più d'ogn' al - tr'all' hor la sorte mi - a fe - li - ce? O

O più d'ogn' al - tr'all' hor la sorte mi - a fe - li - ce?

O più d'ogn'altr'all' hor la sorte mi - a fe - li - ce?

congiung' equal voler, e - gual af - fet - to.

congiung' equal voler, e - gual af - fet - to.

to, e - gual af - fet - to.

to, e - gual af - fet - to.

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

40

O ben gra - di - ti miei tor - men - ti:
ben gra - di - ti miei tor - men - ti:
O ben gra - di - ti miei tor - men - ti:
O ben gra - di - ti miei tor - men - ti:
Un ba - cio vuo che di mia fè si'l pe -
Un ba - cio vuo che di mia fè si'l pe -
Un ba - cio vuo che di mia fè si'l pe -
Un ba - cio vuo che di mia fè si'l pe -

45

Co - si par-lò Christof - foro, co - si
Co - si par-lò Christof - foro, co - si
Co - si par-lò Christof - foro, co - si
Co - si par-lò Christof - foro, co - si
gno, che di mia fè st'il pe - gno, co - si par-lò Christof - foro, co - si
gno che di mia fè si'l pe - gno, co - si par-lò Christof - foro, co - si
gno, che di mia fè, che di mia fè si'l pe - gno, co - si par-lò Christof - foro, co - si
gno, un ba-cio vuo che di mia fè si'l pe - gno, co - si par-lò Christof - foro, co - si

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

par-lò Christof-fo-ro e Ma-ri - a co - si ri-spo - se in
par-lò Christof-fo-ro e Ma-ri - a co - si ri-spo - se in
par-lò Christof-fo-ro e Ma-ri - a co - si ri-spo - se
par-lò Christof-fo-ro e Ma-ri - a co - si ri-spo - se

par-lò Christof-fo-ro, e Ma-ri - a co - si ri-spo - se in si - so - a - v'accen -
par-lò Christof-fo-ro, e Ma-ri - a co - si ri-spo - se in si so - a - v'ac - cen -
par-lò Christof-fo-ro, e Ma-ri - a co - si ri-spos'in si so - a - v'ac-cen -
par-lò Christof-fo-ro, e Ma-ri - a co - si ri-spo - s'in si so - a - v'ac - cen -

50

si so - a - v'accen - ti, che dier di gioi' il ciel e
si so - a - v'ac - cen - ti, che dier di gioi' il ciel e
in si so - a - v'accen - ti, che dier di gioi' il ciel e
in si so - a - v'ac - cen - ti, Che dier di gioi' il ciel e

ti, che dier di gioi' il ciel e l'aure se-gno,
ti, che dier di gioi' il ciel e l'aure se-gno,
ti, che dier di gioi' il ciel e l'aure se-gno,
ti, che dier di gioi' il ciel e l'aure se-gno,

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

55

l'aure se-gno, che dier di gio-ia il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se -

l'aure se-gno, che dier di gio-ia il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se -

l'aure se-gno, che dier di gio-ia il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se -

l'aure se-gno, che dier di gio-ia il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se -

che dier di gioi' il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se gno, e

che dier di gioi' il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se - gno,

che dier di gioi' il ciel, il ciel, il ciel, il ciel, e l'aure se - gno,

che dier di gioi' il ciel, il ciel, il ciel, il ciel e l'aure se - gno,

60

gno, e l'aure se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gio-ia il ciel,

gno, e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gio-ia il ciel,

gno, e l'au-re se - gno, e l'au-re se-gno, che dier di gio-ia il ciel,

gno, e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gio-ia il ciel,

l'aure se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gioi' il ciel, il

e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gioi' il ciel, il

e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gioi' il ciel, il

e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, che dier di gioi' il ciel, il

Hans Leo Haßler: Madrigali
30. Donna de miei pensieri

65

il ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e l'au-re
il ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e
il ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e
il ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e
ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno,
ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno,
ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno,
ciel, il ciel, il ciel e l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno,

70

se - gno, e l'au-re se - gno, e l'au - re se - - gno.
l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, e l'au - re se - - gno.
l'au-re se - gno, e l'au - re se - gno, e l'au - re se - - gno.
l'au-re se - gno, e l'au-re se - gno, e l'au - re se - - gno.
e l'au-re se - gno, e l'au-re se - - gno.
e l'au-re se - gno, e l'au-re se - - gno.
e l'au - re se - gno, e l'au-re se - gno.
e l'au-re se - gno.