

## 21. Memento mei, Domine

Cantus (1.)

Valentin Haußmann

Me - men - to me - i, Do - mi - ne, me - men - to me - i,  
 Do - mi - ne, er - ga - po - pulum tu -  
 um, in be - ne - vo - len - ti - a er - ga - po - pu - lum tu -  
 um, vi - si - ta - me, vi - si - ta - me in sa - lu - ta - ri tu -  
 o, in sa - lu - ta - ri tu - - - o, in sa - lu -  
 ta - ri, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri, in  
 sa - lu - ta - ri tu - o, tu - o, ut vi-deam bo - na e - le - cto -  
 rum tu - o - rum et læ - ter læ - ti -  
 ti - a gen - tis tu - æ et glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur cum -  
 hæ - re - di - ta - te tu - a, et glo - ri - e - mur,  
 et glo - ri - e - mur cum - hæ - re - di - ta - te tu - a.

# 21. Memento mei, Domine

Quinta vox (2.)

Valentin Haußmann

Me-men-to me - i, Do - 5  
 mi - ne, in be - ne - vo - len - ti - a er - ga 10  
 po - pulum tu - um, vi - si - ta me, 15  
 vi - si - ta me, vi - si - ta me in sa - lu - ta - ri, in sa - lu - 20  
 ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri, in sa - lu - ta - ri tu - o, 25  
 in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, 30  
 ut vi-de-am bo - na e - le - cto - rum tu - o - rum et læ - 40  
 ter læ - ti - ti - a, et læ - ter læ - ti - ti - 45  
 a gen - tis tu - æ et glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur et glo - ri - e - mur cum - 50  
 hæ - re - di - ta - te tu - a, et glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur et glo - 55  
 ri - e - mur cum - hæ - re - di - ta - te tu - a. 60

## 21. Memento mei, Domine

Altus (3.)

Valentin Haußmann

Me - men - to me - i, Do - mi - ne, me - men - to me - i, \_\_\_\_\_ 5  
 - mi - ne, me - men - to me - i, Do - mi - ne, in be - ne - vo - len -  
 - ti - a er - ga po - pu - lum tu - um, in be - 10  
 - ne - vo - len - ti - a er - ga po - pulum tu - um, vi - si - ta me, vi - si - ta me  
 in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in 15  
 sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - 20  
 ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in 25  
 o, ut vi - de - am bo - na, ut vi - de - am bo - na e - lec - to - rum tu - o, in 30  
 rum et læ - ter læ - ti - a, et læ - ter 35  
 læ - ti - a gen - tis tu - æ et glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur 40  
 cum\_\_ hæ - re - di - ta - te tu - a, et glo - ri - e - mur, et glo - 45  
 ri - e - mur cum\_\_ hæ - re - di - ta - te tu - a. 50  
 55  
 60

# 21. Memento mei, Domine

Sexta vox (4.)

Valentin Haußmann

Me - men - to me - i, Do - - - mi - ne, Domi - ne, in be - ne - vo - len - ti - a er - ga, er - ga po - pu - lum tu - um, vi - si - ta me, vi - si - ta me, vi - si - ta me in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, ut vi - de - am bo - na, ut vi - de - am bo - na e - le - cto rum tu - o - rum, et læ ter læ ti - ti - a gen - tis tu - æ et glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur cum hæ - re - di - ta - te tu - a, et glo - ri - e - mur, tu - a, tu - a, tu - a.

## 21. Memento mei, Domine

Tenor (5.)

Valentin Haußmann

Me - men - to me - - - - i, Do - - - mi - ne, \_\_\_\_\_  
 me - men - to me - i, Do - mi - ne, in be - ne - vo - len -  
 - ti - a er - - ga po - pulum tu - - um,  
 vi - si - ta me, vi - si - ta me in sa - lu - ta - ri tu - o,  
 in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri  
 tu - o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu -  
 o, ut vi-de - am bo - na, ut vi-de - am bo - na e - le - cto - rum tu - o -  
 rum et læ - - - ter læ - - - ti - ti - a  
 gen - tis, gen - tis tu - æ et glo - ri - e - mur, et  
 glo - ri - e - mur cum hæ - re - di - ta - te tu - a, tu - a, et  
 glo - ri - e - mur, et glo - ri - e - mur cum hæ - re - di - ta - te tu - a.

## 21. Memento mei, Domine

Basis (6.)

Valentin Haußmann

The musical score consists of six staves of music for bass voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by '4'). The lyrics are in Latin, with some words in English ('in sa - lu - ta - ri tu - o,') and some in French ('et lae -'). The score includes measure numbers (4, 5, 9, 15, 20, 25, 29, 32, 35, 40, 45, 50, 55, 60) and a section number (2) at the end. The lyrics are as follows:

Me-men-to me - i, Do - - - mi - ne,  
in be - ne - vo - len - ti - a er - - ga po - pu-lum tu -  
um, vi - si - ta me, vi - si - ta me in sa - lu - ta - ri tu -  
o, in sa - lu - ta - ri tu - o, in sa - lu - ta - ri tu -  
o, ut vi-de - am bo - na, ut vi-de-am bo - na e - le - cto - rum tu - o -  
rum et lae - - - ter\_\_\_\_ lae -  
ti - - ti - a gen - tis tu - æ et glo-ri - e - mur  
cum\_\_\_\_ hæ - re - di - ta - te tu - - - a, et  
glo-ri - e - mur cum\_\_\_\_ hæ - re - di - ta - te tu - - - a.