

3. Ardo sì, ma non t'amo

Prima parte

Ar - - do sì, ar - - - do sì, ma non
t'a - mo, ar - - do sì, ma non t'a - mo, ar - - do sì,
ma non t'a - mo, ma non t'a - - mo, Per - fi -
da e dis - pie - ta - ta, in - de - gna - men - te a - ma - ta
da si le - al a - man - te, da si le - al a - man - te. Ne più sa - rà
che del mio a - mor ti van - te, ne più sa - rà che del mio a - mor ti van - te
ch'ho già sa - na - to il co - re, ch'ho già sa - na - to il co - re
e s'ar - - do, e s'ar - - do ar - do
__ di sde - gno, ar - do di sde - - gno, ar - do di sde - gno
e non d'a - mo - re, ar - do di sde - - gno e non d'a - mo - re.

Quinto (2.)

3. Ardo sì, ma non t'amo

Prima parte

Ar - do sì, ar - do sì,
 ma non t'a - mo, ar - do sì, ar - do sì,
 ma non t'a - mo, ar - do sì, ma non t'a - mo,
 ma non t'a - mo, in - de - gna - men - te a - ma -
 - ta da si le - al a - man - te, da si le - al a - man - te.
 Ne più sa - rà che del mio a - mor ti van - te, ne più sa - rà che del mio a -
 mor ti van - te ch'ho già sa - na - to il co - re
 e s'ar - do, e s'ar - do ar -
 do di sde - gno, ar - do di sde - gno, ar - do di sde - gno
 e non d'a - mo - re, ar - do di sde - gno, ar - do di sde -
 gno e non d'a - mo - re, e non d'a - mo - re.

Alto (3.)

3. Ardo sì, ma non t'amo

Prima parte

ma non t'a - mo, ar - do

sì, ma non t'a - mo, ar - do

sì, ma non t'a - mo, ar - do sì, ma non t'a - mo, Per -

- fi - da e dis - pie - ta - ta, in - de - gna -

men-te a - ma - ta da si le - al a - man - te, da si le - al a - man - te.

Ne più sa - rà che del mio a - mor ti van - te, ne più sa - ra, ne più sa -

rà che del mio a - mor ti van - te ch'ho già sa - na - to il co - re, ch'ho

già sa - na - to il co - re e s'ar - do, e s'ar -

- do, e s'ar - do ar - do di sde -

gno e non d'a - mo - re, ar - do di sde - gno, ar - do di sde -

- gno, e non d'a - mo - re

Tenore (4.)

3. Ardo sì, ma non t'amo

Prima parte

Ar - - - do sì, ar - - - do sì, ma non
 t'a - mo, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, ar - -
 - do sì, ar - - do sì, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, Per -
 - fi - da e dis - - pie - ta - ta, in - de - gna-men-te a - ma - ta,
 in - de - gna-men-te a - ma - ta da si le - al a - man - te. Ne
 più sa-rà che del mio a-mor ti van - te, che del mio a - mor ti van - te, ne
 più sa - rà che del mio a - mor ti van - te ch'ho già sa-na-to il co - -
 re, ch'ho già sa-na-to il co - re e s'ar - - do, e s'ar - -
 - do, e s'ar - - do ar - do di sde - - gno e
 non d'a-mo - re, ar - do di sde - gno e non d'a-mo-re,
 ar - do di sde - gno e non d'a - mo - re, e non d'a-mo - re.

Basso (5.)

3. Ardo sì, ma non t'amo

Prima parte

Ar - - do sì, ma non t'a - mo,

ar - - do sì, ar - - do sì,

ar - - do sì, ma non t'a - mo, ma non t'a - - mo,

in - de - gna-men-te a - ma - ta da si le - al a -

man - - te. ne più sa - rà che del mio a - mor ti van - te,

che del mio a - mor ti van - te ch'ho già sa-na-to il co - re

e s'ar - - do, e s'ar - - do, e s'ar -

do ar-do di sde - - gno, ar - do di

sde - gno e non d'a - mo - re, e non d'a - mo - re.