

Cantus
(1. Stimme)

Domine, non est exaltatum

Lambert de Sayve

Do - mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, non
est ex - al - ta - tum cor me - um, Do - mi - ne, non est ex - al - ta -
- tum cor me - um, non est ex - al - ta - tum cor me - um,
ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que e -
la - ti sunt o - cu - li me - i, me - i, ne - que am - bu -
la - vi, ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis, ne - que am - bu - la - vi
in ma - gnis, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su -
- per me. Si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al - ta - vi a - ni -
mam me - am, si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al -
ta - vi a - ni - mam me - am, sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am.

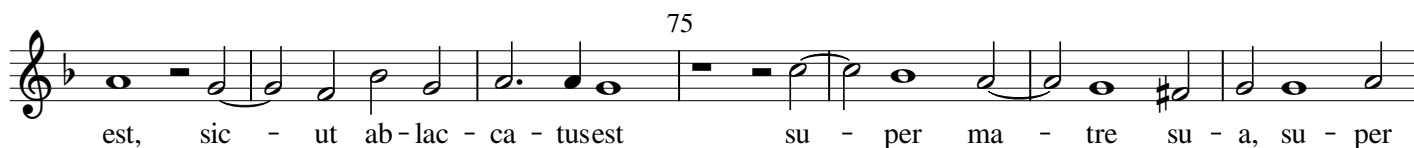
Secunda pars



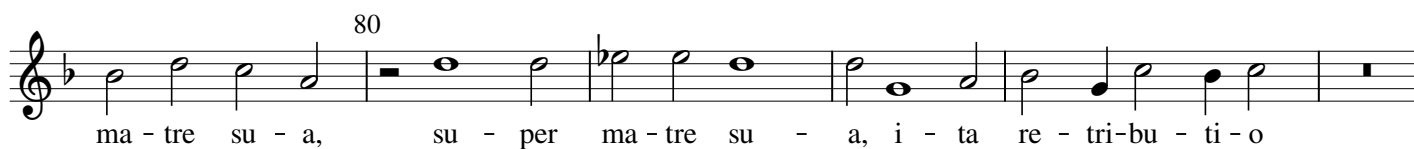
Sic - ut ab - lac - ta - tus est su - per ma - tre su -



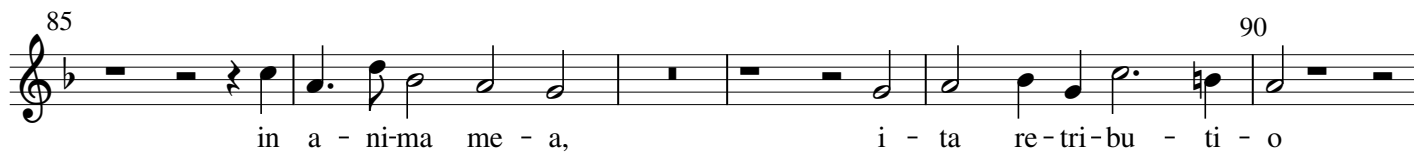
- a, su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac - ta - tus



est, sic - ut ab - lac - ca - tus est su - per ma - tre su - a, su - per



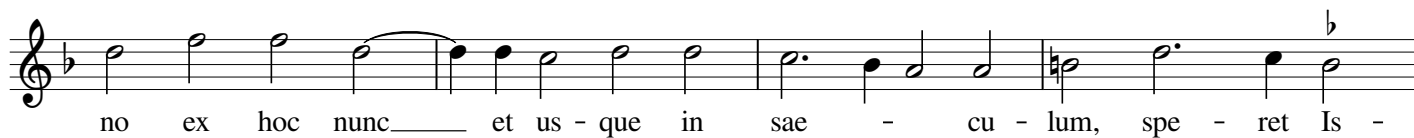
ma - tre su - a, su - per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o



in a - ni - ma me - a, i - ta re - tri - bu - ti - o



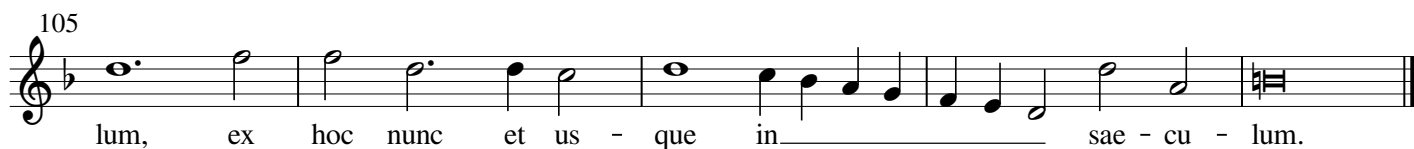
in ni - ma me - a Spe - ret Is - ra - el in Do - mi -



no ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, spe - ret Is -



ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que in sae - cu -



lum, ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum.

Quinta vox
(2. Stimme)

Domine, non est exaltatum

Lambert de Sayve

Do - mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, Do -
- mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, Do - mi -
ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, ne - que e - la -
ti sunt, ne - que e - la - - - - ti sunt o - cu -
li me - i, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i,
- ne - que am - bu - la - vi, ne - que am - bu - la - vi,
in ma - gnis, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su -
- per me, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su - per me.
Si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, si non
- hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al -
ta - vi a - ni - mam me - am, sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am.

Secunda pars

65

Sic - ut ab - lac - ta - tus est, sic - ut ab - lac - ta - tus

70

est su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac - ta - tus est

75

su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac - ta - tus

est, ab - lac - ta - tus est su - per ma - tre su -

80

a, su - per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o,

85

i - ta re - tri - bu - ti - o in a - ni - ma me - a,

90

i - ta re - tri - bu - ti - o in a -

- ni - ma me - a. Spe - ret Is - ra - el in Do -

95

- mi - no ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum,

100

ex hoc nunc et us - que in sae -

105

cu - lum,

ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum.

Altus
(3. Stimme)

Domine, non est exaltatum

Lambert de Sayve

5
Do - mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, Do - mi -

10
ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, Do - mi - ne, non est ex -

15
al - ta - tum cor me - um, ex - al - ta - tum cor me - um, ne - que e - la -

20
- ti sunt, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que e -

25
la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis,

30
2

35
ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis, ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis, ne -

40
que in mi - ra - bi - li - bus su - per me, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su -

45
- per me. Si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al -

50
55
ta - vi a - ni - ma me - am, si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam,

60
sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am, sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am.

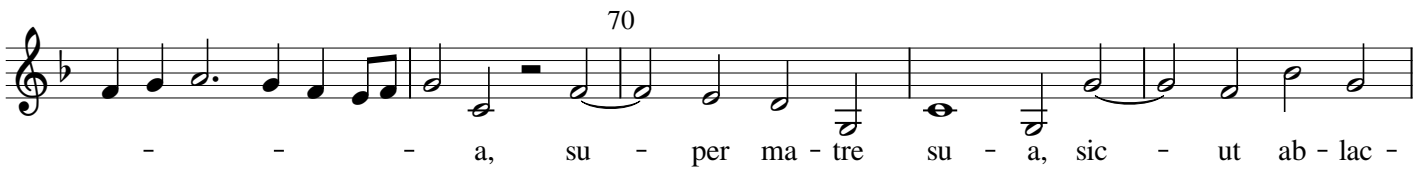
Secunda pars

2 65



Sic - ut ab - lac - ta - tus est su - per ma - tre su -

70



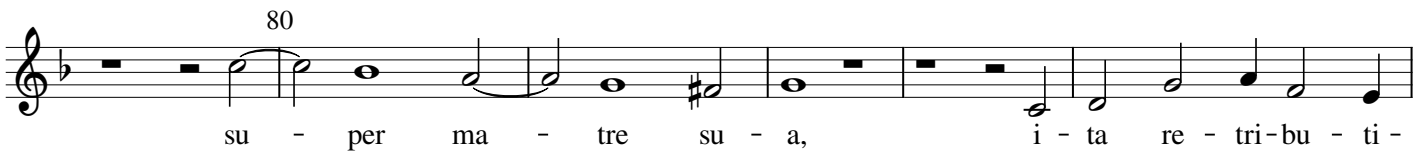
- - - a, su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac -

75



ta - tus est, ab - lac - ta - tus est su - per ma - tre su - a,

80



su - per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti -

85



o, i - ta re - tri - bu - ti - o, i - ta re - tri - bu - ti - o in

90



a - ni - ma me - a, in a - ni - ma me - a. Spe -

95



- ret Is - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc

100



et us - que in sae - cu - lum, spe - ret Is - ra - el in

105



Do - mi - no ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, ex



hoc nunc et us - que in sae - cu - lum.

Tenor
(4. Stimme)

Domine, non est exaltatum

Lambert de Sayve

Do - mi - ne, Do - mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me -
um, Do - mi - ne, non est ex - al - ta - tum cor me - um, cor -
me - um, ne - que e - la - ti sunt, ne - que e - la -
ti sunt o - cu - li me - i, o - cu - li me - i, ne - que
am - bu - la - vi in ma - gnis, ne - que am - bu - la - vi, ne - que
am - bu - la - vi in ma - gnis, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su -
per me, ne - que in mi - ra - bi - li - bus su - per me. Si non hu -
mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al - ta - vi a - ni - ma me - am,
si non hu - mi - li - ter sen - ti - e - bam, sed ex - al - ta - vi a - ni -
mam me - am, sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am.

Secunda pars

2 65

Sic - ut ab - lac - ta - tus est, sic - ut ab - lac -

70

ta - tus est su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac -

75 80

ta - tus est su - per ma - tre su - a, su - per ma - tre

85

su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o, i - ta re - tri - bu - ti - o, in

90

a - ni - ma me - a, i - ta re - tri - bu - ti - o, in a - ni -

2

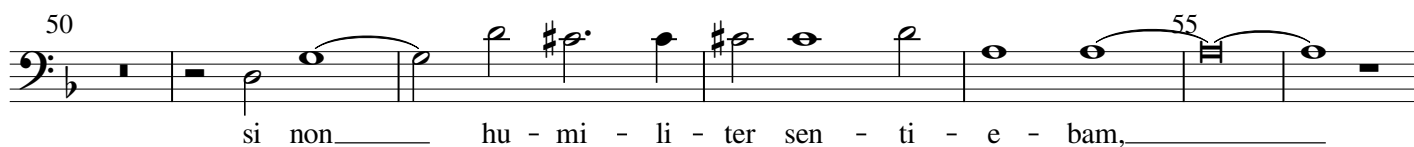
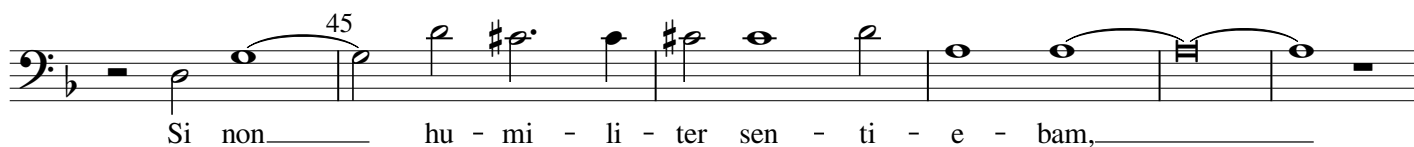
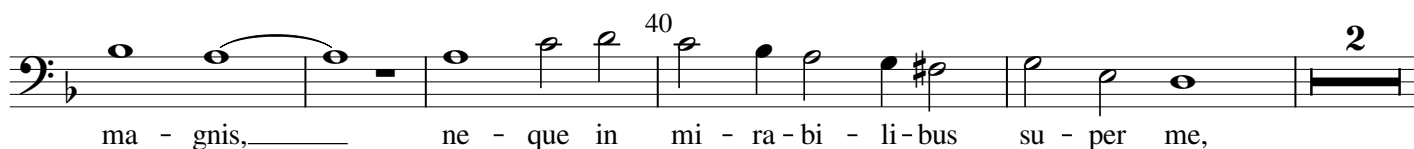
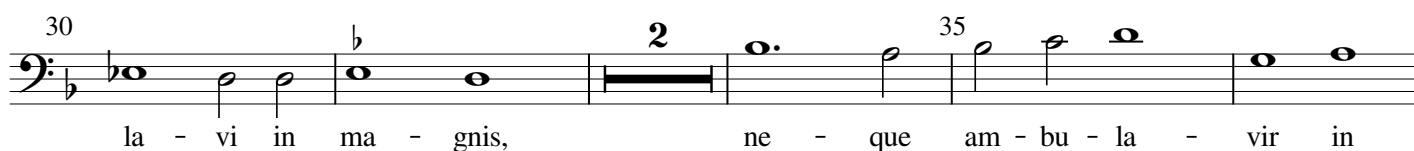
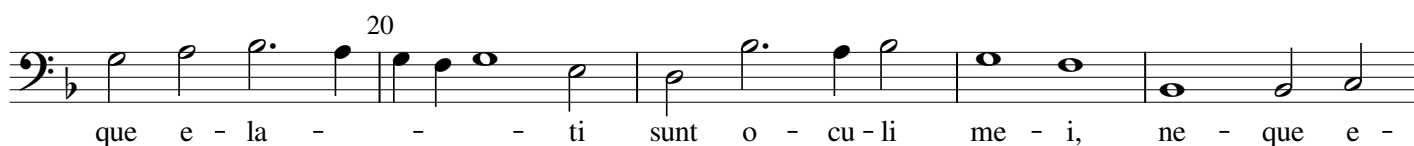
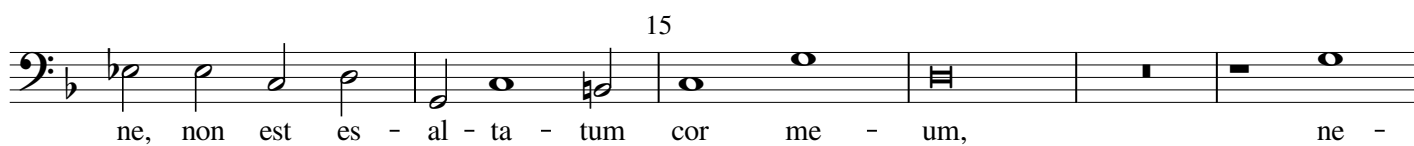
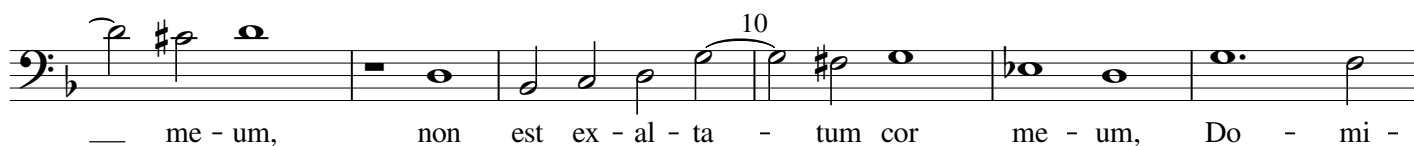
ma me - a. ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, spe -

100

- ret Is - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que in sae -

105

- cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sae - - - cu - lum.



Secunda pars

6 70

Sic - ut ab - lac - ta - tus est sic - ut ab - lac - ta - tus

75 80

est su - per ma - tre su - a, sic - ut ab - lac - ta - tus est su - per

85

ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o in a - ni - ma me - a,

90

i - ta re - tri - bu - ti - o in a - ni - ma me - a, in a - ni - ma me - a. —

6 100

— Spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no

2 105

ex hoc nunc et us - que in sae - - cu - lum.